

İLK YAYIN ARALIĞI: 08 MAYIS 1949 - 07 AĞUSTOS 1949



MANDRAKE

S043 - BÜYÜK AĞAÇLARIN GİZEMİ



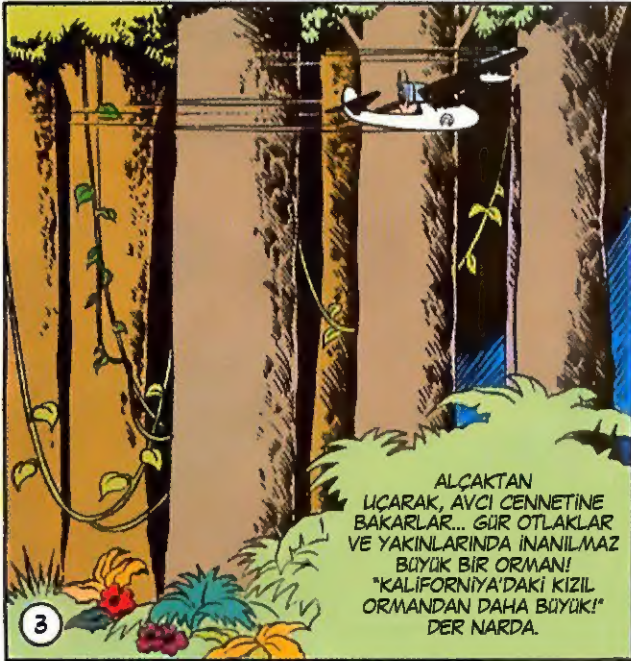
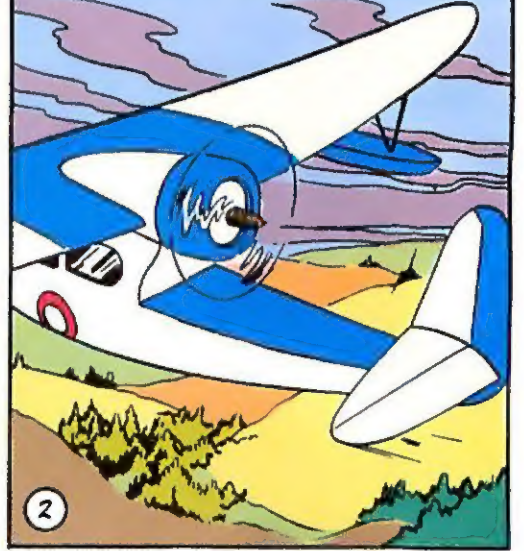
SIHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

BÜYÜK AĞAÇLARIN GİZEMİ!

ARGOS, BATI AFRİKA
LİMANINDA YAKIT VE
MALZEME ALMAK İÇİN DURUR.
MANDRAKE, NARDA VE
LOTHAR KÜÇÜK BİR DENİZ
UÇAĞI İLE ÖLKEYİ YAKINDAN
KEŞFETMEYE ÇIKARLAR.

BİR SAATLİK UÇUŞTAN SONRA, YÜKSEK DAĞLARIN
ARASINDA KÜÇÜK BİR VADI GÖRÜRLER... VE DE
İNANILMAZ BİR ORMAN! ŞİMDİYE KADAR GÖRDÜK-
LERİ EN BÜYÜK AĞAÇLARI!



ALÇAKTAN
UÇARAK, AVCI CENNETİNE
BAKARLAR... GÜR OTLAKLAR
VE YAKINLARINDA İNANILMAZ
BÜYÜK BİR ORMAN!
"KALİFORNİYA'DAKİ KIZIL
ORMANDAN DAHA BÜYÜK!"
DER NARDA.



LİMANA DÖNERLER. DEV ORMANA BİR SAFARI YAPMAYA KARAR
VERİRLER. AMA NE ZAMAN BU KONUDA YERLİLERE SORU SORSA-
LAR, YERLİLER DEHŞET İÇİNDE KAÇARLAR: "BÜYÜK AĞAÇLAR
YASAK!" DİYEREK.



MANDRAKE YEREL BİR TİCCARA SORAR: "BÜYÜK AĞAÇLAR? EVET,
DÜNYAKİLERİN EN BÜYÜKLERİ" DER TİCCAR. "AMA KİMSE YANLA-
RINA GİTMİYOR. NEDEN? ÇÜNKÜ ORAYA GİDEN HİÇBİR ŞEY GERİ
GELMİYOR!"



"İNSANLAR, HAYVANLAR... ARABALAR BİLE! BİR ŞEY ONLARI YOK
EDİYOR!"

BU "YOK EDİYOR!"
DA NE DEMEK?
BÜYÜK AĞAÇLARIN
SIRRI NEDİR?

SIHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

"ORADA OTOMOBİL VE
TÜM HER ŞEYİ... YUTAN BÜYÜK
BİR ŞEY VAR!" DİYE EKLEDİ
TUCCAR. "EJDERHA OLABİLİR
Mİ?" DEDİ NARDA YARI CİDDİ.
"SAÇMA!" DİYE GÜLDÜ
MANDRAKE. "BÜYÜK AĞAÇLARI
GÖRMEK İSTİYORUM."

"ORMANIN SINIRINDA, ESKİ HİKAYELER BENİ VAZ
GEÇİRDİ. GİTMİYİ REDDETTİM. BANA GÜLDÜ VE
YALNIZ BAŞINA GİTTİ..."



"BİRKAÇ DAKİKA SONRA"
DEDİ YAŞLI TUCCAR, "ONUN
CIĞLIĞINI DUYDUM! DÜŞÜNMEYEN
KOSTUM! ISLAK TOPRAKTA
LASTİK İZLERİNİ TAKIP ETTİM!
ANİDEN, İZLER SONA ERDİ!
O VE OTOMOBİL...
YOK OLMUŞTU! ORADAN
HIZLICA UZAKLAŞTI!"



"EĞER GİTMEK İSTİYORSANIZ, SİZİ DURDURAMAM." DEDİ YAŞLI
TUCCAR. "AMA ATLARIMI KIRALAMAK İSTEMİYORUM! ONLARI
SATACAĞIM... ÇÜNKÜ NE ONLARI NE DE
SİZİ TEKRAR GÖREMEYECEĞİM!"



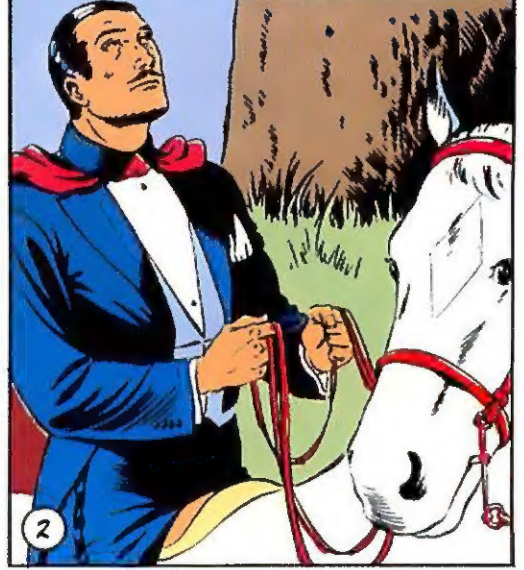
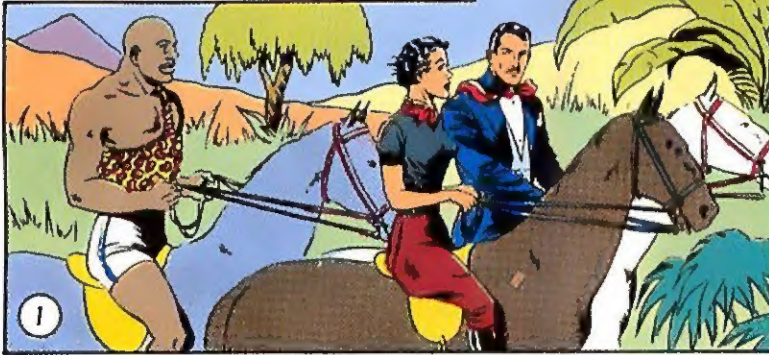
"NE MASAL AMA! DİYE GÜLDÜ MANDRAKE. "ONUN TÜM DERDİ
ATLARINI SATMAKTI YATIN MALZEME ALIMINI BEKLEYECEKTİK
ZATEN." ...AMA NARDA ŞÜPHELİ, VE LOTHAR ŞAŞKINDI: "AVCIYI
VE OTOMOBİLİ NE YUTTU?" ...GİZEMİN SEBEBİ NEYDİ?"

SİHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

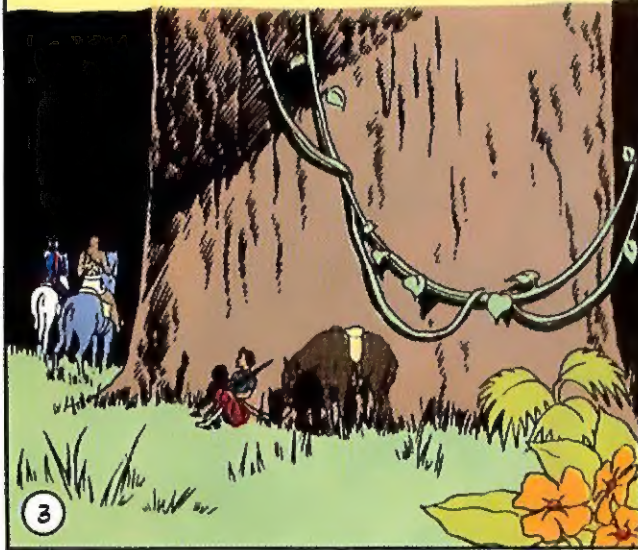
GİZEMLİ DEV AĞAÇLARA DOĞRU GİDERKEN; MANDRAKE, NARDA VE LOTHAR AV HAYVANLARINI GÖRDÜLER. "ONLAR AVLANMAMIS, ÇÜNKÜ YERLİLER BU BÖLGEDEN KORKUYOR." DEDİ MANDRAKE. "ŞU BÜYÜK AĞAÇLARIN ARASINDA BİR ŞEY VAR. MERAK EDİYORUM, ACABA NE?"

AĞAÇLARIN BÜYÜKLÜĞÜNE HAYRAN OLURLAR. "EMİNİM, DÜNYADAKİ EN BÜYÜK AĞAÇLAR BUNLARI!" DER MANDRAKE. "ZİRVELERİ NEREDEYSE BULLTLARA ULAŞTIĞI İÇİN GÖRÜNÜYOR!"



"SEN BURADA ORMANIN SINIRINDA BEKLE, LOTHAR VE BEN BİR GÖZ ATALIM." DEDİ MANDRAKE NARDA'YA. "YERLİ TABULARININ HER ZAMAN BAZI NEDENLERİ VARDIR. BURADA GÜVENDE OLURSUN." NARDA ATLA GİDİŞLERİNİ İZLEDİ...

"BURASI GARİP BİR YER," DİYE DÜŞÜNÜR NARDA. YETERİNCE HUZURLU GÖRÜNÜYOR, VE İÇİNDE BİR HİS VAR..." NARDA YUKARILARA BAKINIRKEN ANİDEN KARŞISINDA BÜYÜK BİR LEOPAR GÖRÜR...



HİÇ DÜŞÜNMEDEN, YERİNDEN ZIPLAR VE ŞİMŞEK GİBİ KAÇMAYA BAŞLAR! LEOPAR DA PESİNDEN GELMEKTEDİR! "ELİMDE BU TÜFEK VARKEN KAÇMAK NE KADAR APTALCA." DİYE DÜŞÜNÜR KALBI ÇARPARKEN...

ORMAN DEVLERİNİN DIBİNDE DURUR, TÜFEĞİ OMUZUNA YERLEŞTİRİR, NİŞAN ALIR (O ANDA) BİR ŞEY GÖRÜR! MÜTHİŞ, BEKLENMEDİK, AÇIKLANAMAZI NEDİR BİR?



SIHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

BÜYÜK AĞAÇLARIN
ORMANINDA: NARDA
KENDİSİNE SALDIRAN BÜYÜK
BİR LEOPARI VURMAK
ÜZEREYKEN, TUHAF BİR ŞEY
OLUR! LEOPAR YERE AKILLICA
GİZLENMİŞ BİR AĞ TARA-
FINDAN YUKARI ÇEKİLİR...
AĞ ANINDA HAYVANIN
ETRAFINI SARMIŞTIR...

AYNI ANDA HIZLA
YUKARI ÇEKİLMEMEYE
BAŞLAR! YUKARIYA
ÇEKİLİR... YÜKSEYE,
DAHA YÜKSEYE...



YÜKSEYE, YÜKSEYE, HIZLI TREN İLE GİDER GİBİ GİDİYOR.
YÜZLERCE FIT YUKARIDA YEŞİLLİK İÇİNDE KAYBOLANA KADAR!
DEHŞETE KAPILAN NARDA KOŞAR, BAĞIRIR: "MANDRAKE!
MANDRAKE!"



MANDRAKE SESSİZ ORMANDA ONUN SESİNİ DUYAR! "BU NARDA,
YARDIM İSTİYOR! BENİ BİRAZ GERİDEN TAKIP ET, LOTHAR. BELKİ
BİR TUZAKTIR!" DER VE NARDA'YI BULMAK İÇİN GERİ DÖNER.



NARDA, MANDRAKE'Yİ GÖRÜNCÜ İÇİNDE BİR
RAHATLIK HİSSEDER. "NE OLDU?" DER MANDRAKE.
"MANDRAKE, BEN BİR ŞEY GÖRDÜM!
ÇOK TUHAF..."



NARDA'NIN KONUŞMASI BİR AĞ
YÜZÜNDEN ANIDEN KESİLİR VE
HIZLA YUKARIYA ÇEKİLİR!
MANDRAKE, BU SÜRPRİZLE
HAYRETE DÜŞER VE BAKA-
KALIR! BURADA NELER
OLMAKTADIR?



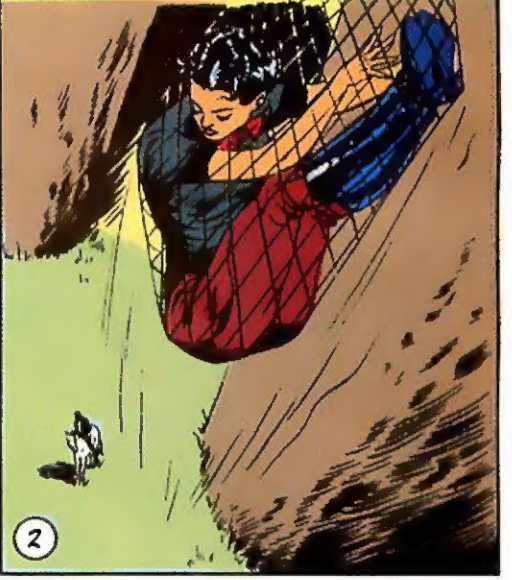
SIHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

BÜYÜK AĞAÇLARIN ORMANINDA:
NARDA'NIN YERE GİZLENMİŞ BİR
AĞLA YAKALANMASI VE HIZLI TREN
HIZINDA YERDEN YÜKSEĞE ÇEKİL-
MESİ MANDRAKE'Yİ HAYRETE
DÜŞÜRÜR...



YÜKSEYE, YÜKSEYE, YÜZLERCE FIT YUKARIYA,
AĞACIN ZİRVESİNDEKİ YEŞİLLİKTE KAYBOLMAYA
GİDİYOR...



AYNI ANDA, YUKARIDAN GELEN GARİP ŞEKLİ BİR KAYA PARÇASI
MANDRAKE'İNİN HEMEN ÖNÜNDE YERE ÇARPAR! "BİR KARŞI
AĞIRLIK..." DİYE DÜŞÜNÜR MANDRAKE, AFALLAYARAK. "NARDA'YI
YUKARI ÇEKEN AĞ SİSTEMİNİN DİĞER UÇUNA BAĞLANMIŞ
OLMALI..."



LOTHAR AĞAÇLARIN ARASINDAN ÇIKIP DÖRT NALA ONA DOĞRU
GELİR. "NE OLDU?" DİYE SORAR. "NARDA NEREDE?" ... "ETRAFINA
BAK, DİKKATLİ OL!" DİYE MANDRAKE BAĞIRIR.



ÇOK GEÇ! LOTHAR GİZLİ AĞLARDAN BİRİNİN İÇİNE DÜŞER...
AĞ ANINDA BİNİCİ VE ATIN ÜZERİNE KAPANIR...



AYNI NARDA GİBİ... IŞIK
KADAR, TÜY KADAR HAFİF
OLSALARDI ANCAK BU
KADAR HIZLI ZEMİNDEN
AYRILIR VE KALIN
YAPRAKLI AĞAÇLARIN
ZİRVESİNE DOĞRU
UZAKLAŞIRLARDI.



SİHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

BÜYÜK AĞAÇLARIN
ORMANINDA: LOTHAR VE
ATI YÜZLERCE FIT YUKARIDA
GÖZLERDEN SİLİNİRKEN,
BÜYÜK BİR KAYADA ETRAFIGI
SARSARAK YERE ÇARPTI.

"BİR KARŞI AĞIRLIK. LOTHAR VE ATINI YUKARI
ÇEKEN AĞ SİSTEMİNİN DİĞER UÇUNA BAĞLANMIŞ
OLMALI..."



SIHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

BÜYÜK AĞAÇLARIN ORMANINDA:
"NARDA! LOTHARI!" DIYE
BAĞIRDI MANDRAKE, VE SESİ
SESSİZ ORMANA YAYILDI.
CEVAP YOKTU. "ÇOK
YUKARIDA OLMALILARI!"
DIYE GEÇİRDİ AKLINDAN...

1

"ORAYA ÇIKMAM LAZIM! BU DEVE TIRMANMAK
MÜMKÜN DEĞİL. BİR EV KADAR GENİŞİ ETRAFA
BAKINAYIM... BELKİ BİR YOL BULLURUM..."

2

O GEZERKEN, ANSIZIN TUZAĞA DÜŞMÜŞ
HAYVANIN BAĞRISLARINI DUYDU...
ARDINDAN AĞIR KARŞI AĞIRLIK KAYASI
TOPRAĞI SARSARAK YERE ÇARPTI!
NE TUHAF BİR YER! DIYE DÜŞÜNDÜ...

3

BAŞKA BİR GİZLENMİŞ AĞ GÖRDÜ. MANDRAKE ONU DENEMEYE
KARAR VERDİ. AĞIN ÜSTÜNE BİR KAYA ITTI...

4

AĞIN İÇİNDEKİ KAYA HIZLA
YÜKSELDİ. MANDRAKE GİZLENİ-
YORDU. "BU TUZAKLARI YUKARIDAN
KİM KURUYOR MERAK EDİYORUM.
SONRA AĞ İÇİNDEKİ KAYA NE
OLACAK... ARAŞTIRMALIM."

5

MANDRAKE
NEREDEYSE
NEFESİNİ TUTA-
RAK BEKLER.
SONRA... ÇOK
YUKARILARDA
BİR ŞEY
GÖRÜR!

6

BELLİ BELİRSİZ,
KİSMEN
YAPRAKLARLA
GİZLENMİŞ BİR
ŞEY HIZLA
HAVADA SÜZÜLÜR.
YERDEN İKİ YÜZ
FİT YUKARIDA!
NEDİR BU?

SIHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

BÜYÜK AĞAÇLARIN ORMANINDA:
GİZLENEN MANDRAKE, YÜKSEK
LERDE BİR ŞEY GÖRÜR. AĞAÇLARIN
TEPELERİNDE SUZULMEKTEDİR.
ONUN NET GÖRMEK İÇİN ÇOK
UZAKTADIR. OLAYIN TUHAF-
LIGININ FARKINDIR!



BU NEDİR? İNSAN, YARATIK, YA DA KUŞ? MERAK
ETMEKTEDİR. ATEŞ ETMEKTEN ÇEKİNİR. NARDA VE
LOTHAR'IN ORADA BİR YERLERDE OLDUĞUNU
BİLMEKTEDİR.



"YUKARIYA AĞAÇ TEPELERİNE ÇIKMALIYIM!" DİYE DÜŞÜNÜR
MANDRAKE. "VE BUNUN TEK YOLU VAR... ŞU AĞLARDAN BİRİNE
GİRMEK!" ORMAN ZEMİNİNİ ARAŞTIRIR AMA BİR ŞEY BULAMAZ...



ARDINDAN, YENİ DÖŞENECEK
BAŞKA BİR TUZAK İÇİN... ÇOK
YÜKSEKLERDEN AŞAĞI İNEN
BİR AĞ GÖRÜR!



ONUN YERDE DÜZELMESİNİ, KENDİ TAŞIDIĞI YAPRAK VE DALLARLA
GİZLENMESİ İZLER. "YA ŞİMDİ YA DA ASLA!" DİYE DÜŞÜNÜR...
VE GARİP TUZAĞIN İÇİNE ATLAR!



ANINDA, AĞ İNANILMAZ BİR
HIZLA HAREKET EDEREK
ETRAFINDA TOPLANIR... "HIZLI
BİR ASANSÖR GİBİ!" DİYE
DÜŞÜNÜR... GİZEMLİ
AĞAÇLARIN TEPELERİNE
DOĞRU ÇIKARKEN! "NE
BULACAĞIM ACABA?"
DİYE KENDİNE SORAR.

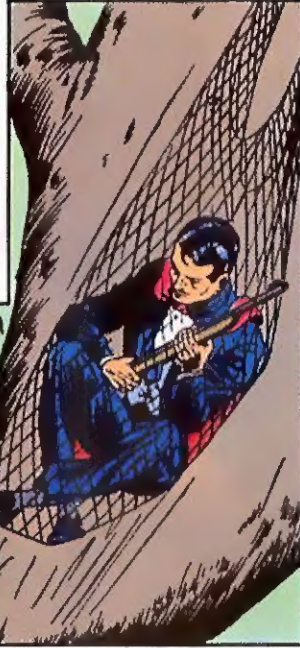


SİHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

BÜYÜK AĞAÇLARIN ORMANINDA:
NARDA VE LOTHAR AĞAC
TEPELERİNİN İÇİNDE GÖZDEN
KAYBOLDUĞUNDAN, MANDRAKE
ONLARA ULAŞMAK İÇİN AĞ TUZAĞA
ATLAR. O HIZLA YUKARIYA... ORMAN
ZEMİNİNDEN UZAKLARA TAŞINIR...

1



YARI YOLDA, ONU
YUKARI ÇIKARMAK İÇİN
KULLANILAN VE AĞIR BİR
KAYADAN OLUŞAN KARŞI
AĞIRLIK YANINDAN
GEÇER, DERİNLİKLERE
DALAR.

2

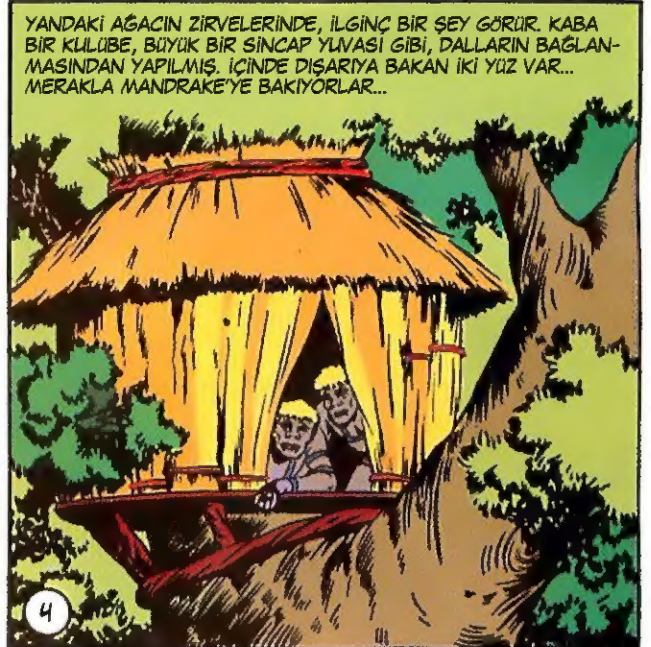
ONUN HIZLI TIRMANIŞI
ANİDEN SARSILARAK BİTER.
ÜZERİNDE SADECE AĞIN BAĞLI
OLDUĞU MAKARA KALMIŞTIR!
DÜNYADAKİ EN YÜKSEK
AĞAÇLARIN TEPELERİNE
ULAŞMIŞTIR... VE AĞIN İÇİNDE
USULCA SALLANIRKEN
MERAKLA ETRAFA BAKINIR...

3



YANDAKİ AĞACIN ZİRVELERİNDE, İLGİNCİ BİR ŞEY GÖRÜR. KABA
BİR KULÜBE, BÜYÜK BİR SINCAP YUVASI GİBİ, DALLARIN BAĞLAN-
MASINDAN YAPILMIŞ. İÇİNDE DIŞARIYA BAKAN İKİ YÜZ VAR...
MERAKLA MANDRAKE'YE BAKIYORLAR...

4



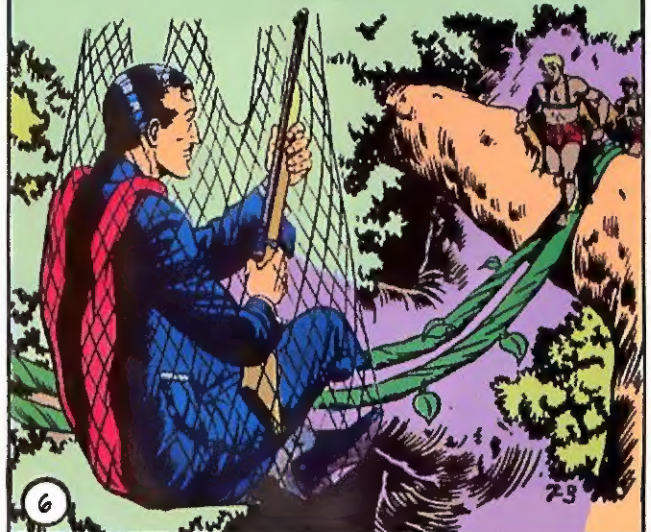
YUVAYA BENZEYEN KULÜBEDEN ÇIKARLAR, VE AĞAÇLARIN TEPE-
SİNDE, PARALEL BAĞLI SARMAŞIKLARIN ÜSTÜNDE, YÜZLERCE FİT
YUKARIDA İLERLERLER. TUHAF BİR ŞEYLER GİYMEKTEDİRLER.
MANDRAKE ANLAM VEREMEZ...

5



AMA ELLERİNDEKİ UZUN KESKİN BİÇAKLARIN NE İŞİ YARADIĞINI
BİLİR! TETİKTEKİ PARMAĞI SIKILAŞIR. "ONLAR DOST MU, DEĞİL
Mİ? ÖĞRENMEYE ZAMANIM OLACAK MI?" DİYE KENDİNE SORAR.

6



SIHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

DÜNYANIN EN YÜKSEK
AĞAÇLARININ TEPEİNDE:
AĞACIN GARİP SAKINLERİ
MANDRAKEYİ AĞ TUZAKTAN
KURTARIR. MANDRAKE
İHTİYATLA BAKAR, AMA ONA
ZARAR VERMEZLER. TUHAF
GIYSİLERİ ŞAŞKINLIK
VERİCİDİR...

1



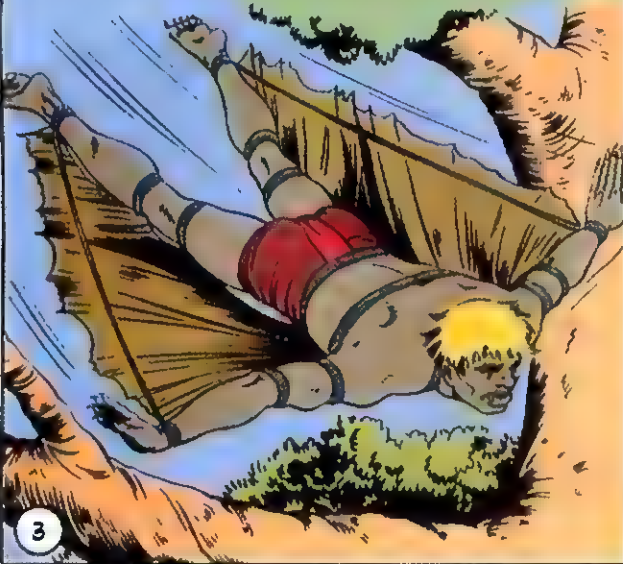
...YAKINDAKİ BİR DALIN ÜSTÜNDE, YERDEN
YÜZLERCE FIT YUKARIDA BİR KONUŞMA GEÇER.
GARİP BİR DİLLE ONU TARTIŞIRLAR.

2



ANİDEN, İÇLERİNDEN BİRİ HAVAYA DALIŞ YAPAR. YARASA YA DA
UÇAN SİNCAP GİBİ SÜZÜLÜR... VE MANDRAKE, O GARİP KANAT
GİBİ GIYSİLERİN AMACINI GÖRMÜŞ OLUR!

3



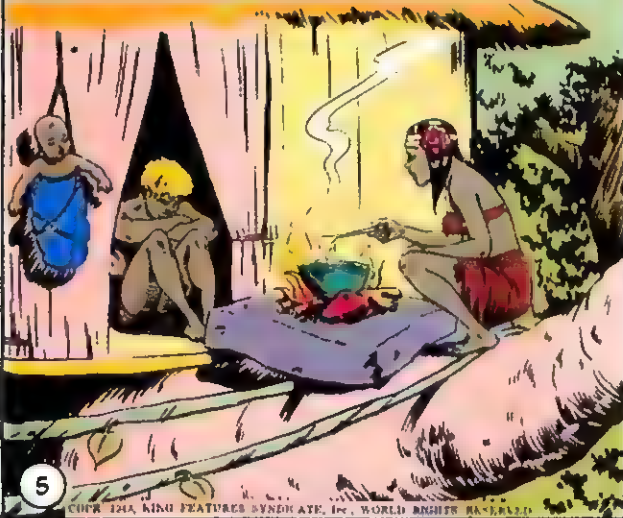
MANDRAKE İÇİN AĞAÇLARIN TEPEİNDEKİ DÜNYAYI İNCELEME
ZAMANIDIR... KESİN OLAN DÜNYANIN EN TUHAF KÖYLERİNDEN
BİRİNDE OLDUĞUDUR. KÖYLÜLER BU YÜKSEKLİKTE KORKUSUZCA
HAREKET ETMEKTEDİR...

4



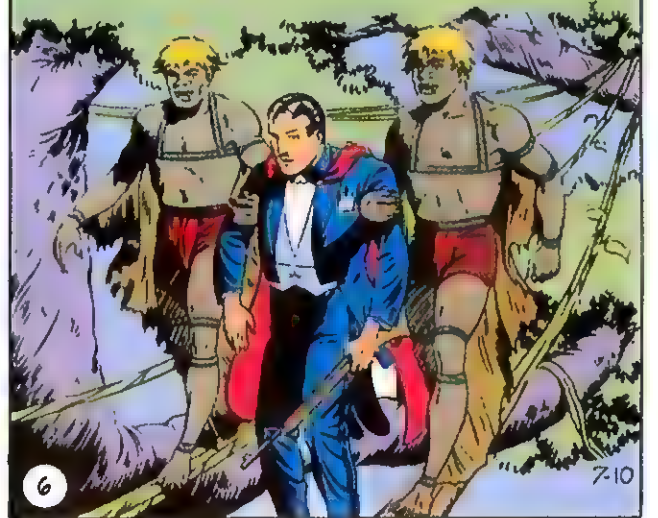
KADINLAR YEMEK PİSİRİYOR, ÇOCUKLAR OYNLIYOR, BEBEKLER
AĞLIYOR, ADAMLAR UYUYOR... GÜÇLÜ BİR RÜZGARIN AĞAÇ
TEPERİNDEKİ EVLERİNİ SALLAMALARINI UMURSAMİYORLAR BİLE.
"SİNCAP GİBİ İNSANLAR" DİYE DÜŞÜNÜR MANDRAKE. VE BUNDAN
SONRA OLACAKLARI MERAKLA BEKLER...

5



SÜZÜLEN ADAM DÖNER, ŞÜPHEŞİZ BAŞKA BİRİYLE MANDRAKEYİ
TARTIŞTIKTAN SONRA İKİ YERLİ ONUNLA BİRLİKTE SARMAŞIKTA
İLERLER... "NARDA VE LOTHAR NEREDE?" DİYE DÜŞÜNÜR.
AŞAĞIDAKİ BAŞ DÖNDÜREN UÇSUZ BÜCAKSIZ DERİNLİĞE
BAKARAK.

6



7-10

SIHIRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

MANDRAKE, "SİNCAP ADAMLAR" TARAFINDAN AĞAÇ TEPELERİNDE GÖTÜRÜLÜRKEN, NARDA'YI MERAK EDİYORDU. ANİDEN ONU SAKALLI YABANCI BİRİYLE GÖRÜR. ADAM ONA PANSUMAN YAPMAKTADIR. PLATFORMA ATLARKEN "NARDA!" DİYE BAĞIRIR...

1



"BEN İYİYİM, AMA YUKARI ÇIKARKEN BİRAZ SARSILDIM." DER NARDA. LOTHAR ORADA YUKARIDA, ÇIKRIKTA ÇALIŞIYOR. ONLAR BİZE İŞLER VERDİ."

2

"BU GRANT. OTOMOBİLE KAYBOLAN AVCI." DİYE EKLEDİ NARDA.

3

"VE BENİM KİLİSTÜR ORADA" DEDİ GRANT. "ÖNCE, ONU YEMEGİ DENEDİLER, SONRA VAZGEÇTİLER. VE BİR GANİMET OLARAK ORAYA ASTILAR." DİYE GÜLDÜ...

"BU İNSANLAR NEDEN AĞAÇ TEPEŞİNE YERLEŞMİŞLER, TOPRAKLARI YOK MUYMUŞ?" DİYE SORDU MANDRAKE. "KÖKENLERİ DAĞLARMIŞ. BİR GÜN PATLAYAN BİR VOLKAN ONLARI EVLERİNDEN ETMİŞ." DİYE AÇIKLADI GRANT.

4

"BU VADIYE GELMİŞLER. KIZGIN VAHŞİLER VE HAYVANLARLA KARŞILAŞMIŞLAR. KENDİ GÜVENLİ DAĞLARINA BENZEDİĞİ İÇİN YÜKSEKLERE ÇIKMIŞLAR. GÜVENLİKLERİ İÇİN... AĞAÇ TEPELERİNE YERLEŞMİŞLER..."

5

"ŞİMDİYE BİRCOK KUŞAK GEÇMİŞ. BU ŞEKLE EVRİLMİŞLER." DİYE EKLEDİ GRANT... "DOST CANLIŞI GÖRÜNÜYORLAR." DEDİ MANDRAKE. "BURADAN AYRILMAYA KALMADIĞIN SÜRECE ÖYLELER, AYRILMAK YOKI VE KAÇIS İMKANSIZI" DİYE İÇ ÇEKER GRANT. "BUNU DENEYEN BİRİNİ GÖRDÜM... BU ANLAMAMA YETERLİ OLDU!"

6

7-17

SİHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

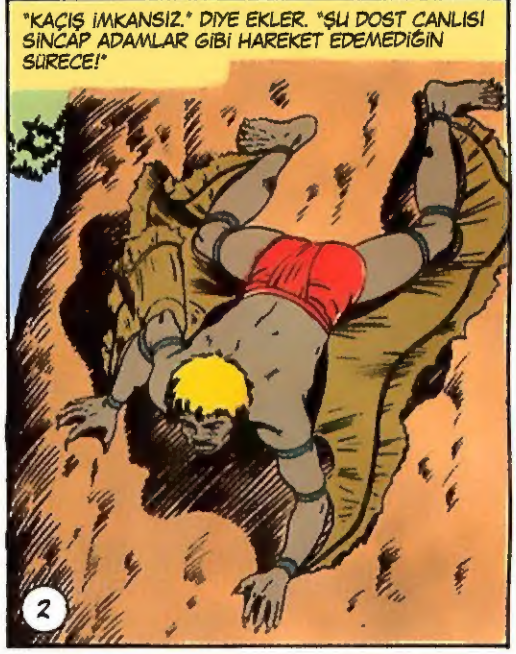
AĞACIN TEPESEİNDEKİ KÖYDE:
MANDRAKE, NARDA VE GRANT
DEVLER ORMANINDA ESEN SERT
BİR RÜZGARLA SALLANIR...
"KİMSENİN AYRILMASINA İZİN
VERMEZLER. AĞAÇLARI
KESERLER DİYE, BU YERİN
AŞAĞIDAKİLER TARAFIN-
DAN BİLİNMESENDEN
KORKUYORLAR." DİYE
AÇIKLADI GRANT...

1



"KAÇIŞ İMKANSIZ." DİYE EKLER. "ŞU DOST CANLISI
SİNCAP ADAMLAR GİBİ HAREKET EDEMEDİĞİN
SÜRECE!"

2



"BİR ESİR GÖRDÜM. BİZİM
GİBİ AĞ TUZAKLARLA
YAKALANMIŞTI. BİR KEZ
KAÇMAYI DENEDİ!
ARDINDAN BİRCOK KEZ
DAHA DENEDİ... SİNCAP
ADAMLAR HEP GERİ
ÇEKİLER... SON
OLARAK BİR GECE
YİNE DENEDİ..."

3



"AMA ONU GÖRDÜLER... DAIMA GÖRÜRLER. ONU GERİ ÇEKMEYE
ÇALIŞMAK YERİNE... SADECE SARMAŞIĞI KESTİLER..."

4



"NEDEN KÖYÜ GİZLİ TUTMAK İSTİYORLAR GÖRÜYORUM." DEDİ
MANDRAKE. "BURASI ONLAR İÇİN İDEAL. ONLARA ULAŞABİLECEK...
DÜŞMAN İNSANLAR VE HAYVANLAR YOK. TUZAKLARI SAYESİNDE
BOL YIYECEKLERİ VAR, ENDİŞEYE MAHAL YOK." GRANT "BİR
ÜMİT OLABİLİR," DEDİĞİNDE... NARDA BAĞIRDI!... "BAKINI!"

5



BİR ŞAHİN ÇİĞLIK ATARAK ANİDEN BİR "SİNCAP KADINA" ÇULLANDI
VE KÜÇÜK SEPETİYLE BİRLİKTE BEBEGİNİ KAPTII! SONUÇTA AĞAÇ
İNSANLARIN DA DÜŞMANLARI VARDI! BÜYÜK KUŞ SEPETİ TAŞIMAK
İÇİN CEBELLEŞİRKEN BEBEK AĞLIYORDU...

6



7-24

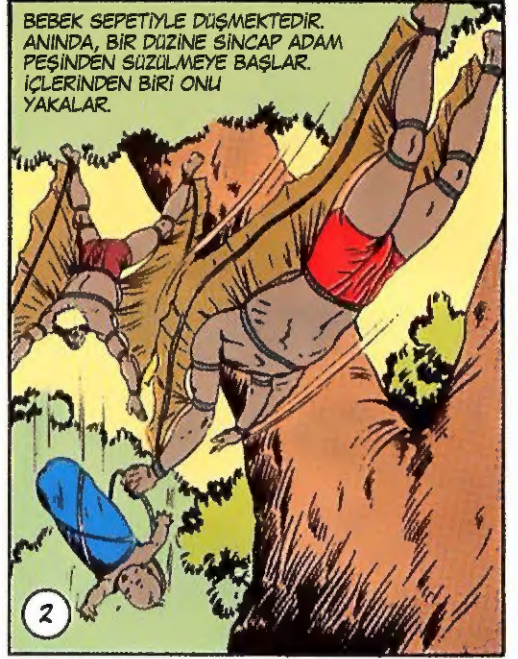
SİHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

1
AĞACIN TEPESEİNDEKİ KÖYDE:
BÜYÜK BİR ŞAHİN BİR BEBĞİ
GÖTÜRÜYORDU. "SİNCAP
ADAMLAR" ÇARESİZCE
BAKIYORDU. "BEBĞİN
KURTULMASI İÇİN TEK BİR
ŞANS VARI!" DİYE HIZLICA
DÜŞÜNÜR MANDRAKE,
VE ŞAHİNE VURUR!



2
BEBEK SEPETİYLE DÜŞMEKTEDİR.
ANINDA, BİR DÜZİNE SİNCAP ADAM
PEŞİNDEN SÜZÜLMEMEYE BAŞLAR.
İÇLERİNDEN BİRİ ONU
YAKALAR.



3
MUTLU ANNE VE SİNCAP ADAMLAR MANDRAKE'NİN BAŞINA
TOPLANIP NEŞEYLE KONUŞMAYA BAŞLAR. "ONLARIN İLELEBET
DOSTUSUN, AMA KAÇMANA İZİN VERMEZLER." DEDİ KURU
BİR SESLE GRANT.



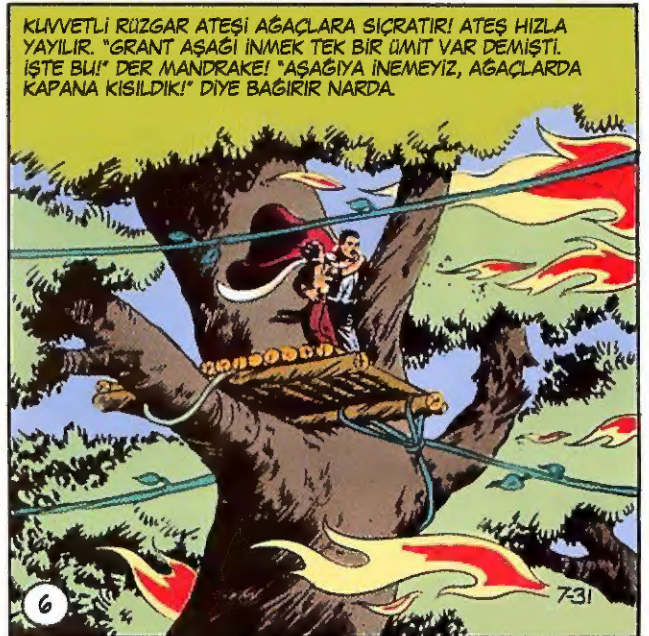
4
O ESNADA, RÜZGAR ÖFKEYLE ŞAHLANIR. AĞACIN TEPESEİNDEKİ
KÖY SALLANIR. "BUNA NE KADAR DAYANABİLİRİZ? TOPRAĞA
DÖNEMEYECEK MİYİZ?" DİYE İNLER NARDA, HAYATI İÇİN
ENDİŞELİDİR.



5
BEBĞİN ANNESİ KULÜBESİNE GERİ DÖNER. BEBĞİNİN MUCİZE
KURTULUŞU YÜZÜNDEN ÇOK MUTLUDUR, FAKAT YEMEK PİŞİRME
ATEŞİNİ LİNUTMUŞTUR...



6
KUVVETLİ RÜZGAR ATEŞİ AĞAÇLARA SİCRATIRI! ATEŞ HIZLA
YAYILIR. "GRANT AŞAĞI İNMEK TEK BİR ÜMIT VAR DEMİŞTİ.
İŞTE BU!" DER MANDRAKE! "AŞAĞIYA İNEMEYİZ, AĞAÇLARDA
KAPANA KISILDIK!" DİYE BAĞIRIR NARDA.



ŞİHİRBAZ MANDRAKE

LEE FALK & PHIL DAVIS

AĞAC TEPELERİNDE YANGINI!
BÜYÜK AĞAÇLARIN ARASINDA
KÜKREYEN ALEVLER...
"SİNCAP İNSANLAR"IN KÖYÜ
İÇİN FELAKET! YERLİLER
PANİKLE DAĞILIR.
MANDRAKE VE NARDA'YI
YERDEN YÜZLERCE FIT
YUKARIDA TERK EDERLER...

1



"BURADA YANMAK İÇİN BEKLEMİYECİZİ KACIS
İÇİN TEK ŞANSIMIZ VAR. BENİ TAKIP ET, GRANT."
DIYE BAĞIRDI MANDRAKE. NARDA ONA SIKICA
TUTULDU...

2



LOTHAR ONLARIN AĞ-TUZAK PLATFORMUNA ULAŞMALARINI
BEKLİYORDU. ORADA YEDEK BİR KAYA VARDI. ONU AĞIN İÇİNE
YILVARLARLAR. "BUNU BİR ASANSÖR OLARAK KULLANACAGIZ."
DIYE BAĞIRIR MANDRAKE.

3



YAVAS YAVAS INERLER,
KARŞI AĞIRLIK OLAN KAYA
YÜKSELİR. ALEVLER HER
TARAFLARINDA KÜKRER.
TEHLİKEYE RAĞMEN
NARDA GÜLMÜŞER. "OH
MANDRAKE, HEP TUHAF
OLAYLARIN İÇİNDE
BULLİYORUZ
KENDİMİZİ!"

4



DİĞERLERİ DE AYNI ŞEKİLDE YERE VARIR. "SİNCAP İNSANLAR"LA
BİRLİKTE YANAN DEV AĞAÇLARDAN UZAKLAŞIP. GÜVENLİ BİR
YERE DOĞRU ÇILGINCA KOŞARLAR...

5



GÜVENLİ ALANDA, "SİNCAP İNSANLAR" ESSİZ KÖYLERİNİN SONU
YÜZÜNDEN ÜZGÜN GÖRÜNÜYORDU. "YUKARIDA ÇOK MUTLU VE ÇOK
GÜVENDEYDİLER. ÖZGÜRLÜĞÜMÜZ DEMEK OLSA BİLE, BU ÇOK
KÖTÜ BİR GÖRÜNTÜ." DEDI NARDA İÇ ÇEKEREK. BÖYLECE DEV
AĞAÇLARIN GİZEMİ SONA ERDİ!

6



BU MACERANIN SONU.